

CALENDAR 2017

26 Dezember 2017, 11h St. Andreas Kirche, Korschenbroich (Germany)

Orchesterhochamt zum 2. Weihnachtstag

J. Haydn „Missa sancti nicolai“

Nadine Balbeisi | Sopran

NN | Alt

NN | Tenor

NN | Bass

St. Andreas Chor

Sinfonisches Ensemble an St. Andreas

Leitung | Martin Sonnen

25 Dezember 2017, 11h Münster, Mönchengladbach (Germany)

Hochamt

J. Haydn „Missa sancti nicolai“

Nadine Balbeisi | Sopran

NN | Alt

NN | Tenor

NN | Bass

Münsterchor St. Vitus

Orchester der Münstermusik

Leitung: Klaus Paulsen

16 Dezember 2017, 18h Basilika zu Knechtsteden (Germany)

Bach Kantate BWV 235 Lutherische Messe in g-Moll

Bach Kantate 10 "Meine Seele erhebt den Herrn"

Telemann "Deutsches Magnifikat"

Nadine Balbeisi | Sopran

NN | Alt

NN | Tenor

NN | Bass

Consortium Musicum Sacra Köln

Kammerchor an der Basilika Knechtsteden

Leitung | Bert Schmitz

10 Dezember 2017, 17h St. Andreas Kirche, Korschenbroich (Germany)

Sinfonisches Chorkonzert zum Advent

Bach Kantate BWV 140 „Wachet auf ruft uns die Stimme“

Händel Orgelkonzert in g-Moll, op.7/5

J. Haydn „Missa sancti nicolai“

Nadine Balbeisi | Sopran

Verena Tönjes | Alt

Bo-Hyeon Mun | Tenor

Irfan Berilo | Bass

St. Andreas Chor

Sinfonisches Ensemble an St. Andreas

Leitung | Martin Sonnen

10 November 2017, 19h, Ev. Kirche Weiden (Germany)

Zum Geburtstag Martin Luthers

Mendelssohn Psalm 115 und Psalm 95

Nadine Balbeisi | Sopran

Volker Kammerer | Tenor

Thomas Pelken | Orgel

Kantorei Weiden/Junkersdorf

Leitung | Annerose Rademann

31 October 2017, 17h, Stadtkirche St. Georg, Bensheim (Germany)

Bach h-moll Messe

Nadine Balbeisi | Sopran
Thomas Nauwartat-Schulze | Altus
Dieter Wagner | Tenor
Michael Roman | Bass
Oratorienchor Bergstraße
Churpfälzische Hofcapelle
Leitung | Propsteikantor Konja Voll

15 October 2017, 19h - Konzertsaal der Gemeinschaft Kehna (Germany)

Viola da Samba

Renaissance, Bossa Nova and Modern Music

Nadine Balbeisi | Soprano
Fernando Marín | Viola da Gamba
Jean Kleeb | Clavichord

14 October 2017, 18h - Evangelische Pfarrkirche Wittelsberg (Germany)

Viola da Samba

Renaissance, Bossa Nova and Modern Music

Nadine Balbeisi | Soprano
Fernando Marín | Viola da Gamba
Jean Kleeb | Clavichord

8 October 2017, Christuskirche, Brühl (Germany)

Bach Mottette BWV 229 "Komm, Jesu, komm"

Bach Kantate BWV 79 "Gott der Herr ist Sonn und Schild" (Germany)

Bernstein "Chichester Psalms"

Nadine Balbeisi | Sopran
Christian Palm | Bass
Kantorei Brühl
Kantorei Wesseling (Einstudierung Thomas Jung)
Leitung | Marion Köhler

7 October 2017, Kreuzkirche, Wesseling (Germany)

Bach Mottette BWV 229 "Komm, Jesu, komm"

Bach Kantate BWV 79 "Gott der Herr ist Sonn und Schild" (Germany)

Bernstein "Chichester Psalms"

Nadine Balbeisi | Sopran
Christian Palm | Bass
Kantorei Brühl (Einstudierung Marion Köhler)
Kantorei Wesseling
Leitung | Thomas Jung

24 September 2017, 16h - Georgenkirche Eisenach (Germany)

Cantar alla Viola - Musik der Renaissance

Luther! Ein Weltmusik-Oratorium von Jean Kleeb

Nadine Balbeisi | Sopran
Jochen Faulhammer | Bass
Fernando Marin | Vihuela de arco und Viola da gamba
Chor und Orchester Joy of Life der Kurhessischen Kantorei Marburg
Leitung | Jean Kleeb

22 September 2017, 20h - Alte Kirche Niederweimar (Germany)

Duo Cantar alla Viola

Deutsche und italienischen Musik der Zeit des Humanismus
Cantar alla Viola
Nadine Balbeisi | Sopran
Fernando Marín | Vihuela de arco

3 September 2017, 17h - Schloß Eulenbroich, Rösrath (Germany)

Viola da Samba

Renaissance, Bossa Nova and Modern Music

Nadine Balbeisi | Soprano

Fernando Marín | Viola da Gamba

Jean Kleeb | Clavichord

2 September 2017, 20h -Musikschule Marburg (Germany)

Viola da Samba

Cd Release Konzert - "De rio a Rio"

Nadine Balbeisi | Soprano

Fernando Marín | Viola da Gamba

Jean Kleeb | Clavichord

6 August 2017, 19h - Johanneskirche, Bad Nauheim (Germany)

Duo Cantar alla Viola

Deutsche und italienischen Musik der Zeit des Humanismus

Cantar alla Viola

Nadine Balbeisi | Sopran

Fernando Marín | Vihuela de arco

5 August 2017 - Abschlusskonzert Musikakademie - Marburg - (Germany)

Mit *Viola da Samba* und verschiedenen Ensembles

Nadine Balbeisi | Sopran

Fernando Marín | Viola da Gamba

Jean Kleeb | Clavichord

30 July- 6 August 2017 - Viola da Samba Music Academy - Marburg (Germany)

Renaissance Gesang | Nadine Balbeisi

Vihuela de arco | Fernando Marín

Einführung in das Instrumentenbau | Javier Martinez und Monika May

Leitung | Jean Kleeb

Oranization | Viola da Samba

www.violadasamba.com

9 Juli 2017, 20h - Lutherkirche, Bonn (Germany)

Poppelsdorfer Orgelsommer

Mendelssohn: Kantate "Wer nur den lieben Gott lässt walten"

Arien von Albert Becker für Sopran und Orgel

Nadine Balbeisi | Sopran

Kirchenchor St. Sebastian

Lutherkirche Kantorei

Leitung und Orgel | Marc Jaquet

2 Juli 2017, 19h - Dormitorium - Kloster Arnsburg (Germany)

Cantar alla Viola - Musik der Renaissance

Luther! Ein Weltmusik-Oratorium von Jean Kleeb

Nadine Balbeisi | Sopran

Jochen Faulhammer | Bass

Fernando Marín | Vihuela de arco und Viola da gamba

Kammer- und Vokalensemble

Leitung | Jean Kleeb

1 Juli 2017, 19h -Matthäuskirche - Marburg-Ockershausen (Germany)

Release Veranstaltung der CD *Missa Brasileira*

Jean Kleeb: *Missa Brasileira* for Soprano, Cello (Viola da gamba), Choir and Band

Nadine Balbeisi | Soprano

Fernando Marín | Viola da Gamba and Cello

Klaus Schlossmacher | Percussion

Frank Höfliger | Double bass
Jean Kleeb | Director, Piano and Clavichord

**23 Juni 2017, 19h Klosterkirche Haina (Germany)
Konzert zur Eröffnung des Kreiskirchentages**

Vivaldi *Gloria*

Nadine Balbeisi | Sopran
Christiane Homann | Alt
Leitung | Ulrike Tetzler und Nils-Ole Krafft

**18 Juni 2017, 18h - Lutherische Pfarrkirche Marburg (Germany)
Abschlusskonzert "Zeitreise - Stadterlebnis Reformation" des Fachdienstes Kultur Marburg
Cantar alla Viola - Musik der Renaissance
Luther! Ein Weltmusik-Oratorium von Jean Kleeb**

Nadine Balbeisi | Sopran
Jochen Faulhammer | Bass
Fernando Marin | Vihuela de arco und Viola da gamba
Chor und Orchester Joy of Life der Kurhessischen Kantorei Marburg
Leitung | Jean Kleeb

**17 Juni 2017, 19h - Ev. Lukaskirche Reinhardshausen (Germany)
Cantar alla Viola - Musik der Renaissance
Luther! Ein Weltmusik-Oratorium von Jean Kleeb**

Nadine Balbeisi | Sopran
Jochen Faulhammer | Bass
Fernando Marin | Vihuela de arco und Viola da gamba
Chor und Orchester Joy of Life der Kurhessischen Kantorei Marburg
Leitung | Jean Kleeb

**11 Juni 2017, 18h - Vicenlinkirche, Neumünster (Germany)
"Eine lutherische Vesper mit Festmusik von Schütz und Praetorius"
Michael Praetorius: Ven sancte spiritus, à 11 und Magnificat aus Polyhymnia Caduceatrix et Panegyrica
(1619)**

Heinrich Schütz: Die groß besetzten Psalmen

Nadine Balbeisi und Elisabeth Holmertz | Sopran
NN | Alt
NN | Tenor
Christian Palberg | Bass
Bachchor Neumünster
Concerto Farinelli auf Instrumenten des Frühbarock
Leitung | Karsten Lüdtke

**22 April 2017, 18h -Kunsthalle Marburg (Germany)
Experimentelle Musik im Marburger Kunstverein**

Neue Kompositionen - U.A. und Werke von Justus Noll, Jean Kleeb und Frank Michael
Nadine Balbeisi | Sopran
Diana Metzinger | Violine
Frank Michael | Flöten
Alexander Reiners | Altsaxophon
Gerd Schiebl | Cello
Sven Demandt | Percussion
Jean Kleeb und Justus Noll | Klavier

**14 April 2017, 10:30h - Lutherkirche, Bonn (Germany)
Sigfrid Karg-Elert: Passionskanzone**

Nadine Balbeisi | Sopran
NN | Englischhorn
Lutherkirche Kantorei
Leitung | Marc Jaquet

1 April 2017, 20h - Mathäuskirche, Marburg (Germany)
Liederabend: "Ich hätte Herzerreißendes zu singen" (Rückert)

Nadine Balbeisi | Sopran

Jean Kleeb | Klavier

Ludwig Legge | Rezitation

27 März 2017, 11h - Rathaus zu Marburg (Germany)

"200 Jahre Schwanhof Marburg"

Musikalische Umrahmung: Franz Schubert, Jean Kleeb und Scott Joplin

Nadine Balbeisi | Sopran

Stefan Koch | Saxophone

Jean Kleeb | Klavier
